

SÜDKURIER Medienhaus -

URL: <http://www.suedkurier.de/region/donaueschingen/art2941,1635052.html>

Ulli Henssler lädt ein

20.07.2005 04:50

Kunst-Session



Bild: Wieder "öffentlich" Ulli Henssler.

Von 1985 bis 1999 war der Donaueschinger Ulli Henssler eine bekannte Gastgeber-Adresse in der Stadt, bewirtschaftete den traditionsreichen Szene-Treff "Roter Hans" an der Sennhofstraße. Dann verschwand der 49-Jährige aus alltäglicher öffentlicher Präsenz, verdient seinen Lebensunterhalt als Repräsentant der Rottenburger Radtouristik-Agentur "Via-Urlaubsservice" und folgt seinen künstlerischen Ambitionen als Maler in einem "versteckten" Atelier an der Eilestraße 1. Doch jetzt bündelt Ulli Henssler Malerei, Touristik-Job und gastronomische Vergangenheit zu einem doch wieder öffentlich präsenten Projekt: Am Samstag, 30. Juli, lädt der Nachkomme des einst bekannten Donaueschinger Augenarztes zu einer öffentlichen Kultur-Session "Kunst im Hof" in sein "Atelier Finkenschlag" ein. Von 11 bis 24 Uhr gibt es dort ein illuster-interdisziplinäres Erlebnisprogramm, in deren Zentrum er selbst mit Acrylbildern einen Querschnitt seines künstlerischen Schaffens zeigt und wo auch die 42-jährige Friseurin Susann Gruler Plastiken ausstellt. Um den gastronomischen Service kümmert sich Michael Raeke von der Bar-Centrale. Und zwei ganz besonders effektvolle Programm-Acts spendieren der Party Künstler mit Donaueschinger Vergangenheit: der als "Moritz von der Baar" in Berlin lebende Travestie-Mime Siggi Köhler und der Pianist Tom Bayer.

Wolfgang Losert

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © 2006 SÜDKURIER GmbH Medienhaus - Alle Rechte vorbehalten.

Vervielfältigung nur mit schriftlicher Genehmigung durch das SÜDKURIER Medienhaus